

DE FACTO

GASPARD KOENIG

La fin de l'individu

Voyage d'un philosophe au pays
de l'intelligence artificielle

Edicions de
L'Observatoire

Le Point

Table

<i>Homo deus</i>	9
1. Le Turc mécanique	25
Du baron von Kempelen à Amazon	29
Le réel et sa copie	45
Ne dis pas merci au robot	55
2. Le mythe de la Superintelligence	73
Pas de Superintelligence sans Superorganisme	82
Le bon sens est la chose du monde la moins partagée (par les robots)	97
Le paradoxe de Polanyi	107
3. Le principe du tourniquet	133
La science contre le libre arbitre	136
Le nudge universel	146
Un vent méta-utilitariste	167
4. Effets divers	191
Un art sans artistes	192
Une science sans causalité	196

Une économie sans marché.....	203
Une justice sans coupables.....	208
Une société sans préjugés.....	216
Des droits sans démocratie.....	227
Une philosophie sans sujet.....	242
Une théologie sans Dieu.....	247
5. Géopolitique de l'IA.....	251
La Chine ou le triomphe de Confucius.....	254
L'Europe ou le suicide stoïcien.....	280
Les États-Unis ou les convulsions de la morale protestante.....	294
L'impérialisme numérique.....	300
6. Prime Directive.....	309
La bataille de l'individu.....	313
Arbitre libre <i>vs</i> libre arbitre.....	324
Résistances.....	340
Pour un droit de propriété sur les données personnelles.....	354
Un manifeste pour l'Europe.....	373
La bête humaine.....	379
Remerciements.....	381
Liste des entretiens.....	383
Bibliographie sélective.....	395

Quel avenir pour l'individu et ses libertés à l'ère de l'intelligence artificielle ?

Pour répondre à cette question urgente, Gaspard Koenig a entrepris un tour du monde de San Francisco à Pékin, d'Oxford à Tel Aviv et de Washington à Copenhague. Il a rencontré plus de 120 professeurs, entrepreneurs, intellectuels, politiques, économistes, artistes, et même un magicien.

Au fil de ce périple émerge une véritable philosophie de l'intelligence artificielle (IA). Celle-ci ne menace pas l'existence d'*Homo sapiens* et les robots ne voleront pas nos emplois. En revanche, en déployant des techniques d'optimisation, de prédiction et de manipulation à grande échelle, l'IA remet en cause le fondement même de nos Lumières : l'idée d'un individu autonome et responsable.

L'intelligence artificielle nous prépare ainsi des droits sans démocratie, un art sans artiste, une science sans causalité, une économie sans marché, une justice sans coupable, des amours sans séduction... à moins que nous ne reprenions le contrôle en forgeant pour nous-mêmes un droit à l'errance.

Un récit philosophique pour notre époque, fourmillant d'informations, d'anecdotes, d'états d'âme et aussi d'humour. De quoi rendre l'IA plus facile à comprendre et, espérons-le, à maîtriser !

GASPARD KCENIG est l'auteur d'une douzaine de romans et d'essais. Il enseigne la philosophie à Sciences Po Paris.

ISBN : 979-10-329-0720-7



9 791032 907207

Maquette : Un chat au plafond

19 € TTC France