

DE FACTO

# GASPARD KOENIG

## La fin de l'individu

Voyage d'un philosophe au pays  
de l'intelligence artificielle

L'Éditions de  
Observatoire

**Le Point**

## Table

<i>Homo deus</i> .....	9
1. Le Turc mécanique .....	25
Du baron von Kempelen à Amazon .....	29
Le réel et sa copie .....	45
Ne dis pas merci au robot .....	55
2. Le mythe de la Superintelligence .....	73
Pas de Superintelligence sans	
Superorganisme .....	82
Le bon sens est la chose du monde	
la moins partagée (par les robots) .....	97
Le paradoxe de Polanyi .....	107
3. Le principe du tourniquet .....	133
La science contre le libre arbitre .....	136
Le nudge universel .....	146
Un vent méta-utilitariste .....	167
4. Effets divers .....	191
Un art sans artistes .....	192
Une science sans causalité .....	196



Une économie sans marché .....	203
Une justice sans coupables .....	208
Une société sans préjugés .....	216
Des droits sans démocratie .....	227
Une philosophie sans sujet .....	242
Une théologie sans Dieu .....	247
<b>5. Géopolitique de l'IA .....</b>	<b>251</b>
La Chine ou le triomphe de Confucius .....	254
L'Europe ou le suicide stoïcien .....	280
Les États-Unis ou les convulsions de la morale protestante .....	294
L'impérialisme numérique .....	300
<b>6. Prime Directive .....</b>	<b>309</b>
La bataille de l'individu .....	313
Arbitre libre <i>vs</i> libre arbitre .....	324
Résistances .....	340
Pour un droit de propriété sur les données personnelles .....	354
Un manifeste pour l'Europe .....	373
<b>La bête humaine .....</b>	<b>379</b>
<b>Remerciements .....</b>	<b>381</b>
<b>Liste des entretiens .....</b>	<b>383</b>
<b>Bibliographie sélective .....</b>	<b>395</b>

## Quel avenir pour l'individu et ses libertés à l'ère de l'intelligence artificielle ?

Pour répondre à cette question urgente, Gaspard Koenig a entrepris un tour du monde de San Francisco à Pékin, d'Oxford à Tel Aviv et de Washington à Copenhague. Il a rencontré plus de 120 professeurs, entrepreneurs, intellectuels, politiques, économistes, artistes, et même un magicien.

Au fil de ce périple émerge une véritable philosophie de l'intelligence artificielle (IA). Celle-ci ne menace pas l'existence d'*Homo sapiens* et les robots ne voleront pas nos emplois. En revanche, en déployant des techniques d'optimisation, de prédiction et de manipulation à grande échelle, l'IA remet en cause le fondement même de nos Lumières : l'idée d'un individu autonome et responsable.

L'intelligence artificielle nous prépare ainsi des droits sans démocratie, un art sans artiste, une science sans causalité, une économie sans marché, une justice sans coupable, des amours sans séduction... à moins que nous ne reprenions le contrôle en forgeant pour nous-mêmes un droit à l'errance.

Un récit philosophique pour notre époque, fourmillant d'informations, d'anecdotes, d'états d'âme et aussi d'humour. De quoi rendre l'IA plus facile à comprendre et, espérons-le, à maîtriser !

---

*GASPARD KOENIG est l'auteur d'une douzaine de romans et d'essais. Il enseigne la philosophie à Sciences Po Paris.*

ISBN : 979-10-329-0720-7



9 791032 907207

Maquette : Un chat au plafond

19 € TTC France