

Howard Zinn

**L'IMPOSSIBLE NEUTRALITÉ
AUTOBIOGRAPHIE
D'UN HISTORIEN
ET MILITANT**



**ELEM
ENTS**

AGONIE

Table des matières

Préface. Autobiographie d'un historien populaire <i>par Thierry Discepolo</i>	VII
Introduction	I
Première partie. Le Sud & le mouvement des droits civiques	
I. Au Sud : le Spelman College	21
<i>Déclaration inédite de Paul Robeson devant la Commission sur les activités anti-américaines</i>	37
II. « Que les jeunes filles qui souhaitent manifester... »	43
III. « Un président est un peu comme un jardinier »	59
IV. « Je m'appelle Liberté » (Albany, Géorgie)	73
V. Selma, Alabama	87
VI. « Je serai encore là demain » (Mississippi)	105
<i>Le témoignage de Fannie Lou Hamer</i>	126
Deuxième partie. La guerre	
VII. Un ancien combattant contre la guerre	133
<i>L'amiral Gene Larocque à propos de « la guerre juste »</i>	155
VIII. « Se taire, c'est parfois mentir » (Vietnam)	161
<i>Un discours pour Lyndon B. Johnson</i>	177
IX. L'ultime <i>teach-in</i>	183
<i>Mohammed Ali dénonce la guerre du Vietnam</i>	194
X. « Toutes nos excuses, chers amis, pour avoir troublé l'ordre public »	201
Troisième partie. Scènes & changements	
XI. « Le monde marche sur la tête » (En prison)	223
<i>Attica</i>	237
XII. « Le cœur du problème » (Au tribunal)	243

XIII. Éveil à la conscience de classe	259
XIV. Un poulet en caoutchouc (Luttes à la Boston University)	287
<i>Au-delà du vote</i>	307
Conclusion. Des raisons d'espérer	311
Index des noms propres	329
Bibliographie	339
Origine des textes ajoutés	349

Je peux comprendre que ma vision de ce monde brutal et injuste puisse sembler absurdement euphorique. Mais pour moi, ce qu'on disqualifie d'idéalisme romantique ou du vœu pieux se justifie quand cela débouche sur des actes susceptibles de réaliser ces vœux, de donner vie à ces idéaux.

La volonté d'entreprendre de tels actes ne peut se fonder sur des certitudes mais sur les possibilités entrevues au travers d'une lecture de l'histoire qui diffère de la douloureuse énumération habituelle des cruautés humaines. Car l'histoire est pleine de ces moments où, contre toute attente, les gens se sont battus ensemble pour plus de justice et de liberté, et l'ont finalement emporté – pas assez souvent certes, mais suffisamment pour prouver qu'on pourrait faire bien plus.

Les acteurs de ces luttes en faveur de la justice sont les êtres humains qui, ne serait-ce qu'un bref moment et même rongés par la peur, osent faire quelque chose. Et ma vie fut pleine de ces individus, ordinaires et extraordinaires, dont la seule existence m'a donné espoir.

Howard Zinn (1922–2010) a enseigné l'histoire et les sciences politiques à la Boston University. Son œuvre, une vingtaine d'ouvrages, dont *Une histoire populaire des États-Unis* (2002) et *Désobéissance civile et démocratie* (2010), est essentiellement consacrée à l'histoire politique et sociale des mouvements populaires.

Traduit de l'anglais par Frédéric Cotton

Préface de Thierry Discepolo

Nouvelle édition



9 782748 901900

12 €

ISBN 978-2-7489-0190-0